

INFORMAZIONI PERSONALI **Pagano Roberta**

Sesso Femminile | Data di nascita 03/08/1987 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE RICOPERTA **Docente di Educazione musicale, Insegnante di Canto, Musicoterapista, Insegnante di Propedeutica musicale, Operatore musicale nei nidi e nelle scuole dell'infanzia**

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

- Ottobre 2018 – in corso **Docente di Musica e Propedeutica musicale**  
Progettazione di percorsi e laboratori musicali per bambini e adolescenti  
  
Scioglilingua Laboratori Creativi a.r.c.s.d.  
Via E. Rainusso 144, Modena
- 26 Lug. 2018–29 Lug. 2018 **Docente di Canto e Canto corale**  
Centro di evangelizzazione "Giovanni Paolo II"  
Piazzale Ibico, 89015 Palmi (RC)
- 16 Mag. 2018–25 Mag. 2018 **Docente di Educazione musicale**  
I.C. 17 Gandino Guidi, Scuola Secondaria di I grado  
Via Graziano 8, 40122 Bologna  
[www.icgandinoguidi.gov.it](http://www.icgandinoguidi.gov.it)  
  
Attività o settore Scuola pubblica
- 24 Ott. 2017–15 Dic. 2017 **Docente di Educazione musicale**  
I.C. 17 Gandino Guidi, Scuola Secondaria di I grado  
Via Graziano 8, 40122 Bologna  
[www.icgandinoguidi.gov.it](http://www.icgandinoguidi.gov.it)  
  
Attività o settore Scuola pubblica
- Gen. 2016–Giu. 2016 **Insegnante di Canto**  
Scuola Secondaria di I Grado "G. Pascoli" (dell'Istituto Comprensivo "Rinaldini Sud 3")  
Quartiere Leonessa 25, 25124 Brescia (Italia)  
[www.icrinaldinisud3.gov.it](http://www.icrinaldinisud3.gov.it)  
  
Attività o settore Scuola pubblica
- Nov. 2015–Giu. 2016 **Insegnante di Canto e di Propedeutica musicale**  
Accademia musicale "Musical-mente"  
Via Belvedere 4, 25040 Monticelli Brusati (BS)  
[www.musical-mente.it](http://www.musical-mente.it)  
  
Attività o settore Scuola di musica
- Feb. 2016–Apr. 2016 **Musicoterapista e Operatore musicale**  
Asilo Nido "Peter Pan" - Copan  
Via Perotti 10, 25125 Brescia (Italia)  
[www.copanitalia.com](http://www.copanitalia.com)

- Attività o settore Asilo nido aziendale
- Set. 2015–Apr. 2016 **Insegnante di Propedeutica Musicale**  
 Quinto Grado Music School  
 Via Brescia 17, 25016 Ghedi (BS) (Italia)  
[www.quintogrado.it](http://www.quintogrado.it)
- Attività o settore Scuola di musica
- Gen. 2015–Giu. 2015 **Musicoterapista tirocinante**  
 Scuola Secondaria di Primo Grado "G. Pascoli" (dell'Istituto Comprensivo "Rinaldini Sud 3")  
 Quartiere Leonessa 25, 25124 Brescia (Italia)  
[www.icrinaldinisud3.gov.it](http://www.icrinaldinisud3.gov.it)  
**Principali attività e responsabilità:** osservazione, valutazione, progetto (personalizzato) e presa in carico di ragazzi con gravi disabilità
- Attività o settore Scuola pubblica
- Gen. 2015–Giu. 2015 **Musicoterapista Tirocinante**  
 CBD - Centro Bresciano Down  
 Via della Trisia 3, Villaggio Violino, 25126 Brescia (Italia)  
[www.cbdown.it](http://www.cbdown.it)  
**Principali attività e responsabilità:** osservazione e valutazione riguardo ragazzi con Sindrome di Down correlata anche ad altre patologie
- Attività o settore Associazione ONLUS

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2013–2015 **Musicoterapista, votazione 110 e lode/110** Diploma accademico di II livello - LAUREA MAGISTRALE
- Conservatorio Statale di Musica "G. Frescobadi"  
 Largo Michelangelo Antonioni 1, 44121 Ferrara (Italia)  
[www.conservatorioferrara.it](http://www.conservatorioferrara.it)  
**Titolo della Tesi:** Musicoterapia ed Handicap: l'interazione vocale nella disabilità  
 E' l'unico Biennio di Specializzazione in Italia ad essere incentrato sulla Musicoterapia nella Riabilitazione e, oltre alle competenze dell'area musicoterapica, fornisce quelle di ambito medico (i cui docenti fanno parte del Dipartimento di Neuroscienze/Riabilitazione - Settore Medicina Riabilitativa Ospedale "San Giorgio"). **Tra gli esami di area medica sostenuti ci sono:** Neurologia, Neuropsicologia, Psicopatologia, Psicologia generale, Aspetti psicologici della presa in carico, Psicologia dell'anziano, Medicina riabilitativa, Grave cerebrolesione acquisita.
- 2012–2013 **Operatore Musicale nei Nidi e nelle Scuole dell'Infanzia** Certificazione di Competenza
- Istituto Superiore di Studi Musicali "O. Vecchi-A. Tonelli"  
 Via C. Goldoni 8, 41121 Modena (Italia)  
[www.comune.modena.it/oraziovecchi](http://www.comune.modena.it/oraziovecchi)
- 2011–2013 **Maestro in Canto Lirico, votazione 108/110** Diploma Accademico di II livello - LAUREA MAGISTRALE
- Istituto Superiore di Studi Musicale "O. Vecchi-A. Tonelli"  
 Via Goldoni 8, 41121 Modena (Italia)  
[www.comune.modena.it/oraziovecchi](http://www.comune.modena.it/oraziovecchi)  
**Titolo della Tesi:** Virginia Boccabadati: il fuoco sacro dell'arte

Curriculum vitae

2004–2010	<p><b>Maestro di Canto Lirico, votazione 10/10</b></p> <p>Conservatorio di Musica "D. Cimarosa" Via Circumvallazione 156, 83100 Avellino (Italia) <a href="http://www.conservatoriocimarosa.org">www.conservatoriocimarosa.org</a></p>	Diploma ordinario - LAUREA MAGISTRALE
2001–2006	<p><b>Diploma socio-psico-pedagogico</b></p> <p>Liceo Statale "P.E. Imbriani" Via Pescatori 155, 83100 Avellino (Italia) <a href="http://www.liceoimbriani.gov.it">www.liceoimbriani.gov.it</a></p>	Diploma Scuola Secondaria di Secondo Grado

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	A2	A2	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

**Competenze comunicative** Durante le diverse attività lavorative ho avuto modo di conoscere e cooperare con differenti figure professionali (musicoterapisti, dirigenti, preside, insegnanti di strumento, insegnanti, insegnanti di sostegno, educatori) sviluppando una buona capacità alla collaborazione e al lavoro in equipe. E' stato importante imparare a relazionarmi anche con genitori/ parenti degli utenti. Inoltre, sia durante la programmazione nonché nelle fasi di lavoro/trattamento musicoterapico (alla cui base risiede la costruzione della relazione e dell'alleanza terapeutica) ho affinato la mia empatia e attenzione all'altro imparando ad essere molto dettagliata e delicata nell'esprimermi così da poter raggiungere nel miglior modo possibile gli obiettivi che mi ero prefissata.

**Competenze organizzative e gestionali** Nell'attività lavorativa e di tirocinante ho acquisito:  
 - in veste di MUSICOTERAPISTA la capacità di elaborare un progetto di intervento musicoterapico, attuarlo, monitorarlo ed utilizzare gli appositi strumenti di verifica;  
 - in veste di INSEGNANTE le competenze di organizzare le lezioni (sia sul piano didattico che a livello tempistico), reperire il materiale necessario, saper gestire sia il singolo (anche adulti) che i gruppi classe (dai bambini ai ragazzi in età adolescenziale; in gruppi da 3 a 30 persone).

Competenze digitali	AUTOVALUTAZIONE				
	Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Patente Europea ECDL

Patente di guida B - Automunita

ULTERIORI INFORMAZIONI

Seminari/Conferenze di MUSICOTERAPIA

- 12 novembre 2016

*Lectio Magistralis* per professionisti della musicoterapia e studenti "L'integrazione di mente, corpo e spirito nella pratica e nello studio della Musicoterapia: alcuni pensieri e riflessioni"

**Sede:** Hotel Bologna Fiera **Ore:** 2.15

- 14 maggio 2016

Convegno "Musicoterapia in ambito clinico e sociale"

**Sede:** CRAL Monte dei Paschi di Siena **Ore:** 7

- 16 aprile 2016

Seminario di studi "Musicoterapia e disturbi specifici dell'apprendimento"

**Sede:** Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia **Ore:** 8

- 8/9/10 aprile 2016

Workshop di qualificazione professionale "La voce del bambino"

**Sede:** Conservatorio di Musica "L. Marenzio" di Brescia **Ore:** 16

- 27/28/29 marzo 2015

Corso di formazione per tirocinanti musicoterapisti ed altri operatori in Oncoematologia pediatrica

**Sede:** Residence Chianelli e Reparto di Oncoematologia pediatrica dell'Ospedale S. Maria della Misericordia di Perugia **Ore:** 20

- 10/13/20/24/27 Ottobre - 3/10/14/15 Novembre 2008

Seminario Formativo di "Musicoterapia"

**Sede:** Conservatorio di Musica "D. Cimarosa" di Avellino **Ore:** 35

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lvo n. 196 del 30/06/2003.